

Temat konferencji:

AKUSTYKA NA ETAPIE PROJEKTOWANIA, WYKONAWSTWA I UŻYTKOWANIA OBIEKTÓW BUDOWLANYCH

- Nowe wymagania akustyczne według normy dotyczącej ochrony przed hałasem pogłosowym w budynkach.

Cel konferencji:

- poszerzenie wiedzy z zakresu akustyki budowlanej i zwiększenie umiejętności nadzorowania badań akustycznych wśród projektantów oraz wykonawców poprzez demonstrację aparatury, technik i zasad wykonywania pomiarów.

Miejsce:

Warszawa 31 marca 2015

Kraków: 30 czerwca 2015

Komitet naukowy:

dr inż. Agata Szeląg
mgr inż. Marcin Zastawnik
CV poniżej

Założenia programowo-organizacyjne konferencji:

1. **Błędy na etapie projektowania akustyki budynków** - dr inż. Agata Szeląg, mgr inż. Marcin Zastawnik.
 - a. Przykłady zaniedbań akustycznych (dla biura, pomieszczenia edukacyjnego, obiektu mieszkalnego i hotelowego, hali produkcyjnej, dworca komunikacji zbiorowej).
 - b. Dlaczego i gdzie należy pomyśleć o akustyce – przykłady wybranych obiektów.
2. **Zasady projektowania i metody weryfikacji zabezpieczeń wibroakustycznych na wybranych przykładach** - dr inż. Agata Szeląg.
Przenoszenie dźwięku przez stropy, hałas instalacyjny, bytowy.
 - a. Studium przypadku lokalu mieszkalnego.
 - b. Studium przypadku projektowania biurowca.
3. **Studium przypadku adaptacji akustycznej w kontekście wymagań projektu nowej normy PN-B-02151-4** - mgr inż. Marcin Zastawnik.
 - a. Rodzaje materiałów akustycznych (pochłanianie, rozpraszanie, odbijanie).
 - b. Co powinien zawierać operat akustyczny?
 - c. Dlaczego wyniki pomiarów różnią się od wartości projektowych?
4. **Przykłady pomiarów parametrów akustycznych przegród budowlanych i wewnątrz w oparciu o pokazy badań z wykorzystaniem specjalistycznej aparatury** - dr inż. Agata Szeląg, mgr inż. Marcin Zastawnik.
Zostaną przybliżone zasady wykonywania poniższych badań, wraz z ich demonstracją:
 - a. Pomiar hałasu w pomieszczeniach.
 - b. Pomiar parametrów akustycznych wewnątrz (ISO 3382-1, 2).
 - c. Terenowy pomiar izolacyjności akustycznej od dźwięków powietrznych.
 - d. Terenowy pomiar izolacyjności akustycznej od dźwięków uderzeniowych.

SPONSORZY KONFERENCJI:

Prezentacje produktowe z zakresu akustyki: Ecophon, Grupa Silikaty, Rigips, Weber LECA, Tilia, Rockwool, Schock, BSW, Getzner, K-flex, Fermacell,

Organizatorzy zastrzegają możliwość zmian w programie
Wyższa szkoła menadżerska kawęczyńskiej 36
Stalowa hotel

WARUNKI UCZESTNICTWA:

Udział w konferencjach jest bezpłatny w ramach ograniczonej puli miejsc sponsorowanych; po wyczerpaniu miejsc bezpłatnych - udział płatny.

Zapisy wyłącznie poprzez stronę internetową www.artmediatechnics.pl poprzez link [Zgłoszenie na konferencję](#)

Warunkiem uczestnictwa jest zarejestrowanie każdej osoby oddzielnie poprzez stronę internetową. Po poprawnym zgłoszeniu powinni otrzymać Państwo automatycznie imienne potwierdzenie emailem z serwera na podany podczas rejestracji do serwera adres mailowy, które należy zabrać ze sobą na konferencję. W przypadku braku potwierdzenia prosimy o wygenerowanie go w Panelu słuchacza ewentualnie o kontakt telefoniczny.

W tygodniu poprzedzającym konferencję do zapisanych poprzez serwer osób wyślemy informacje organizacyjne wraz z prośbą o potwierdzenie uczestnictwa w konferencji.

Istnieje możliwość odwołanie udziału w konferencji w ustalonym przez organizatora czasie poprzez nasz serwis internetowy www.artmediatechnics.pl pod linkiem Panel słuchacza.

Prosimy o przekazanie informacji o warsztatach w środowisku zainteresowanych tematem konstruktorów, projektantów i architektów, inżynierów.

Komitet naukowy

Dr inż. Agata Szelağ:

- Pracownik naukowo-dydaktyczny w Instytucie Mechaniki Budowli, Wydziału Inżynierii Lądowej, Politechniki Krakowskiej, absolwentka Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie: kierunek Mechanika i Budowa Maszyn (specjalizacja: Wibroakustyka i Inżynieria Dźwięku), studia doktoranckie na kierunku Mechanika oraz absolwentka Politechniki Krakowskiej: studia magisterskie na kierunku Budownictwo, Członek Polskiego Towarzystwa Akustycznego, Laboratorium Akustyki Technicznej oraz Laboratorium Inżynierii Wiatrowej. Wykonawca wielu zleceń w zakresie pomiarów: izolacyjności akustycznej, współczynnika pochłaniania dźwięku, hałasu oraz drgań, współczynnika rozproszenia dźwięku, poziomu mocy akustycznej maszyn. Wykonawca lub podwykonawca grantów, współautor wielu artykułów naukowych i jednego zgłoszenia patentowego. Popularyzator nauki podczas Małopolskiej Nocy Naukowców, Festiwalu Nauki w Krakowie. Prowadzone zajęcia dydaktyczne z zakresu akustyki: Podstawy akustyki, Wibroakustyka budowli, Akustyka Architektoniczna, Akustyka Stosowana, Wibroekologia.

Mgr inż. Marcin Zastawnik:

- Doktorant w Katedrze Mechaniki i Wibroakustyki, Wydziału Inżynierii Mechanicznej i Robotyki, AGH w Krakowie. Temat przewodu doktorskiego: „Analiza uwarunkowań objętościowych przy pomiarze współczynnika pochłaniania ustrojów akustycznych w komorze pogłosowej”. Posiada tytuł magistra inżyniera w specjalności Wibroakustyka i Inżynieria Dźwięku. Temat pracy magisterskiej: „Kształtowanie parametrów akustycznych komory pogłosowej”. Członek Laboratorium Akustyki Technicznej: www.lat.agh.edu.pl. Wykonawca ponad 70 zleceń dla AGH w zakresie pomiarów: pogłosowego współczynnika pochłaniania dźwięku, hałasu oraz drgań, współczynnika rozproszenia dźwięku, poziomu mocy akustycznej okapów nadkuchennych, izolacyjności akustycznej, parametrów akustycznych głośników, impedancji akustycznej.

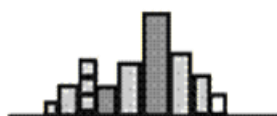
Wykonawca lub podwykonawca wielu grantów, m.in. „Finansowanie kosztów związanych z utrzymaniem specjalistycznego urządzenia badawczego pn. Komora bezdechowa w 2012 roku”. Współorganizator konferencji akustycznych, m.in. Seminarium Ochrony Środowiska przed Hałasem, Międzynarodowego Sympozjum Inżynierii i Reżyserii Dźwięku, Konferencji Inżynierii Akustycznej i Biomedycznej. Prowadził zajęcia na AGH z m.in.: Projektowanie systemów dźwiękowych, Technika sceniczna, Inżynieria Dźwięku. Współautor pięciu artykułów naukowych i jednego patentu, członek Polskiego Towarzystwa Akustycznego Właściciel i konsultant akustyczny ProperSound www.ProperSound.pl. Popularyzator nauki podczas Małopolskiej Nocy Naukowców, Festiwalu Nauki w Krakowie, Dni Otwartych AGH. Laureat drugiego miejsca pierwszej polskiej edycji międzynarodowego konkursu FameLab (konkurs dla popularyzatorów nauki organizowany przez Centrum Nauki Kopernik we współpracy z Fundacją na rzecz Nauki Polskiej).

Kontakt do Organizatora:

Grażyna Grzymkowska-Gałka

tel. 600-35-88-40;

mail: info@artmediatechnics.pl



ART MediaTechnics

ART MediaTechnics

ul. Kamińskiego 14/9

03-130 Warszawa

e-mail: info@artmediatechnics.pl

www.artmediatechnics.pl